



	Hing Lin International Printing Co., Ltd.		
Project: A7190EU41_PD_DV_DeluxeStyler_INST-R0		Job No.: P41623	
Part No: A7190EU41	Size: 21.25 x 5.5 in	Diecut:	
Software: INDD CS6	Barcode:	Date: 2014-08-20	Operator: 13067
<input checked="" type="checkbox"/> 001	<input type="checkbox"/> 002	<input type="checkbox"/> 003	Signature:
Print Color: Cyan Magenta Yellow Black			

For best results:

3. A. Keep project flat on a table or other surface.
- B. Move Styler slowly.
- C. Hold Styler at an angle.
- D. Make sure the tip touches the surface.

5. Replace cap to keep paint fresh.

7. Hold Styler tip flat against surface to create stamps.

To start over, wipe it off before it dries.

If compound won't stick, press tip against surface, make a dot, and release the Styler.

Squeeze a little harder when starting a new tube.

If dried compound blocks the design tip, unscrew it from the tube and soak the tip in water for 2 hours.

Works on wood, cardboard, paper, duct tape and more.

Pour un résultat optimal :

3. A. Pose ton projet bien à plat sur une table ou une autre surface.
- B. Faites lentement le Styler.
- C. Tenez la pointe en contact avec la surface.

5. Remettez le bouchon pour éviter que la couleur ne sèche.

7. Tenez la pointe du Styler sur une surface plane pour créer des tampons.

Pour recommencer, essuie la pâte avant qu'elle séche.

Si la pâte ne colle pas, place la pointe contre la surface, fait un petit relèvement du Styler.

Appuie un peu plus fort lorsque tu entames un nouveau tube.

S'il te plaît sécher le bout de styler, dévisse cette dernière du tube et fais-la tremper dans l'eau pendant 2 heures.

Fonctionne sur le bois, le carton, le papier, le ruban adhésif, et bien plus encore.

Um die besten Ergebnisse zu erzielen:

3. A. Legen Sie das Bastelprojekt flach auf den Tisch oder eine andere Fläche.
- B. Bewegen Sie den Styler langsam.
- C. Halten Sie den Styler schräg.

5. Achten Sie darauf, dass die Spitze den Untergang

5. Setze immer die Kappe wieder auf, damit die Farbe nicht austrocknet.

7. Halte den Styler-Spitze flach auf den Untergund, um Formen

zu stempen.

Um von Neuem zu beginnen, wische die Farbmasse ab, bevor sie trocknet.

Wenn die Farbmasse nicht hält, drücke die Spitze auf den Untergang, mache einen Tüpfen und lasse den Styler los.

Drücke etwas stärker, wenn du eine neue Tube anfängst.

Wenn die Zeichenspitze durch getrocknete Farbmasse

verstopft ist, schraube sie von der Tube ab und weiche sie mit einem kleinen Stück Wasser ein.

Eigentümlichkeiten für Holz, Papier, Papier, Klebeband und mehr.

Para obtener mejores resultados:

3. A. Mantén el proyecto en posición horizontal sobre una mesa u otra superficie.
- B. Muve el aplicador lentamente.
- C. Sujeta el aplicador inclinado.

5. Sujeta la punta del aplicador para mantener el color fresco.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie, haz un punto y suelta el aplicador.

6. Asegúrate de que la punta toca la superficie.

5. Vuelve a poner la taza para mantener el color fresco.

7. Sujeta la punta del aplicador presionada contra la superficie para crear cuños.

Para empezar de nuevo, elimina antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para mantener el color fresco.

7. Sujeta la punta del aplicador presionada contra la superficie para crear cuños.

Para empezar de nuevo, elimina antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

5. Sujeta la punta del aplicador para evitar que la color no se seche.

7. Tensi la punta del Styler sobre una superficie plana para crear cuños.

Si el compuesto no suflorizó bien, premi la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.

Si el compuesto no se pegó, presiona la punta contra la superficie para eliminar antes de que se seque.