

- Попросите ребёнка захватить и поднять кубик разными пальчиками: большим и указательным, большим и средним и т. д. Сначала одной рукой, потом другой, затем двумя руками одновременно.

- Сложите вместе с ребёнком картинку из четырёх фрагментов. В качестве подсказки даны шесть картинок с изображением животных. Картинка кладётся на дно коробочки, и ребёнок ставит на неё нужные кубики. Назовите животных.

- Предложите малышу построить из кубиков башню или выложить их в виде поезда.

## 2. Развитие слухового восприятия

Развитие слухового восприятия прямо влияет на развитие речи. Если ребёнок способен внимательно слушать и слышать неречевые звуки, хорошо их различает, то фонематический слух — способность различать звуки речи — будет развиваться проще и быстрее.

- **Знакомимся с кубиками.** Разложите кубики перед ребёнком. Обратите его внимание, что все кубики издадут разные звуки — тихие и громкие, шуршащие и стучащие, одиночные и сыпучие. Пусть ребёнок сам пошумит кубиками и послушает звуки.

- **Найди кубик.** Попросите ребёнка закрыть глаза и пошумите любым кубиком. Задача малыша — найти этот кубик. Последовательно пошумите несколькими кубиками. Ребёнку нужно выбрать кубики в той же последовательности.

- **Повтори ритм.** Отбейте кубиком определённый ритм. Предложите ребёнку повторить. Прочитайте потешку или стихотворение, отбивая ритм кубиком. Ребёнок пробует повторить ритм.

- **Громко — тихо.** Попросите найти самый громкий кубик, а потом самый тихий. Далее можно выложить цепочку из кубиков: от громкого звука к тихому и наоборот.

## 3. Развитие звуковой культуры речи

Важно, чтобы ребёнок не только правильно воспринимал звуки, но и правильно их воспроизводил.

- Положите перед ребёнком картинки с животными. Назовите животных. Имитируйте звуки, которые они издают, — ребёнок повторяет. Обратите внимание, что произношение слов должно происходить на выдохе.

Лягушка — КВА-КВА.

Сова — УХ-УХ.

А кто ещё как говорит?

Петушок — КУ-КА-РЕ-КУ.

Котик — МЯУ-МЯУ.

## 4. Формирование активного словаря

В дошкольном возрасте ребёнок должен иметь такой словарный запас, который бы позволил успешно общаться со сверстниками и учиться в школе. Расширяйте словарь ребёнка, учите понимать и говорить новые слова. Если малыш ещё не разговаривает, задавайте вопрос и сами на него отвечайте, чтобы ребёнок привыкал к новым словам.

- Положите перед ребёнком картинки с изображением животных. Проговорите разные темы.

*Что ест зайчик? Какого цвета морковка?*

*Где живёт лягушка? Какого она цвета?*

*Где сидит сова? Она летает днём или ночью?*

*Покажи, где у петушка хвостик, клюв, борода, ноги.*

*Что делает котик? Какого он цвета? Где у котика хвост, усы, глаза, лапки? Покажи свои глазки, ручки.*

*Какого цвета лиса? Что она держит в лапах?*

*Кто из животных умеет летать? Кто умеет плавать?*

*Кто быстро бежит?*

*Кто живёт в лесу? Кто живёт рядом с человеком?*

## 5. Формирование грамматического строя речи

Важно, чтобы ребёнок не только обладал большим лексическим запасом, но и правильно употреблял формы слов.

**Учите ребёнка:**

- Образовывать уменьшительно-ласкательные формы слова.  
*заяц — зайчик — зайка — зайнька — зайчонок*

- Употреблять существительные в единственном и множественном числе.  
*лягушка — лягушки*

- Согласовывать существительное и прилагательное.  
*Что несёт зайчик? — Красную морковку.*

- Правильно пользоваться предлогами. Выделяйте предлог интонацией.  
*Где сидит сова? — На пенёчке. В чём лиса держит корзину? — В лапках.*

- Попросите ребёнка спрятать кубик **под** стол, **в** ящик и т. д.

- Употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени.  
*Что будет делать зайчик с морковкой? — Зайчик будет есть морковку.*

- Употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени.  
*Что сделала лягушка? — Лягушка набрала воду.*

## 6. Развитие связной речи (для уже говорящих детей)

Речь — основной способ общения между людьми. Это не просто последовательность слов и предложений, это последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях. Связная речь бывает двух видов: в форме диалога и монолога. Старайтесь вовлекать детей в оба вида речи.

- Попробуйте построить диалог с ребёнком, используя картинки к кубикам. В беседе вопросы взрослого и ответы ребёнка должны постепенно усложняться. Начните с конкретных вопросов, на которые можно дать один вариант короткого ответа. Затем усложняйте вопросы и просите давать развёрнутые ответы. Так ребёнок будет постепенно переходить к монологу.

Пример диалога:

*Какое животное изображено на этой картинке? — Заяц.*

*Что он держит в лапах? — Морковку.*

*Летом заяц какого цвета? — Летом серого.*

*А зимой какого цвета? — Зимой белого.*

*Где заяц живёт? — Заяц живёт в лесу.*

*Что ты ещё знаешь про зайца? — У зайца длинные уши.*





• Освоив диалоги, переходите к развитию речи в форме монолога. В этом поможет составление описательного рассказа по картинке.

Составьте рассказ по картинке.  
*Это петух. У него красный гребешок. У петушка пёстрый хвост. Петушок рано встаёт, голосисто поёт: КУ-КА-РЕ-КУ! Петушок любит зёрнышки и червячков.*

Помогите ребёнку пересказать ваш рассказ.  
 Можно задавать вопросы. Ответы должны быть полные.

*Как называется это животное? Какой у него гребешок? Какой у него хвост? Когда петушок встаёт? Как петушок поёт? Что петушок любит?*

А можно начинать предложение, а ребёнок говорит последнее слово.  
*Это петух. У него красный. . .*

### 7. Воспитание интереса и любви к художественному слову

К каждой сюжетной картинке подобрана потешка. Произведения устного народного творчества, в том числе потешки, являются важнейшим источником выразительности детской речи. Звучность, ритмичность,

напевность потешек привлекают детей, вызывают желание запомнить, повторить. Фольклор расширяет знания ребёнка об окружающем мире, учит тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка, учит нравственным нормам. Ребёнок не только овладевает родным языком, постигает его красоту, но и приобщается к культуре своего народа. Чтение потешки сопровождается двигательными упражнениями. Это также оказывает положительное влияние на развитие речи. Каждое новое движение образует в мозге нейронные связи. Чем больше движений, тем больше связей. Чем больше нейронных связей, тем выше способность к обучению.

• Сначала просто прочитайте потешку. Затем читайте и показывайте движения. Повторяйте движения вместе с ребёнком.

**Сова**  
*Совушка-сова,  
 Большая голова,  
 На пеньке сидит,  
 Головой вертит,  
 Во все стороны глядит,  
 Да ка-а-ак полетит!*  
 Поднимаем руки и показываем большую голову.  
 Садимся на корточки.  
 Вертим головой.  
 Встаём и машем руками, как крыльями.

**Лягушка**  
*Водичка, водичка,  
 Умой моё личико.  
 Чтоб глазки блестели,  
 Чтоб щёчки горели,  
 Чтоб смеялся роток,  
 Чтоб кусался зубок.*

**Петушок**  
*Петушок, петушок  
 Золотой гребешок,  
 Масляна головушка,  
 Шёлкова бородушка,  
 Что ты рано встаёшь,  
 Голосисто поёшь,  
 Деткам спать не даёшь?*

**Котик**  
*Пошёл котик на торжок,  
 Купил котик пирожок.  
 Пошёл котик на улочку,  
 Купил котик булочку.*

Делаем вид, что умываемся.  
 Широко открываем глаза.  
 Кладём руки на щёки.  
 Широко улыбаемся.  
 Показываем зубки.

Поднимаем руки над головой и соединяем ладони, показывая гребешок.  
 Кладём руки на голову.  
 Гладим себя по подбородку.  
 Машем руками, как крыльями.  
 Кричим «ку-ка-ре-ку!».  
 Прыгаем.

Ходим на четвереньках.  
 Делаем вид, что едим пирожок.  
 Ходим на четвереньках.  
 Едим булочку.

*Самому ли съесть,  
 Или Кате съесть?  
 Я и сам укушу,  
 Да и Кате принесу.*

**Лиса**  
*Лиса по лесу бежала,  
 Лиса хвост потеряла.  
 Ваня в лес пошёл,  
 Лисий хвост нашёл.  
 Лиса рано приходила,  
 Ване ягод приносила,  
 Её хвост отдать просила.*

**Зайчик**  
*Зайчишка-трусишка  
 По полю бежал,  
 В огород забежал,  
 Морковку нашёл,  
 Сидит, грызёт.  
 Ай, кто-то идёт!*

Садимся на корточки.  
 Делаем вид, что едим.  
 Вытягиваем руки, сложив ладони лодочкой.

Бегаем.  
 Крутим «хвостом».  
 Идём.  
 Садимся на корточки.  
 Прыгаем.  
 Соединяем ладони лодочкой.  
 Прикладываем руки к груди.

Прыгаем, согнув руки у груди, как зайчик.  
 Бегаем.  
 Останавливаемся, сгибаем руки, как зайчик.  
 Садимся на корточки.  
 Делаем вид, что грызём морковку.  
 Всклакиваем и закрываем лицо руками.

**Желаем успехов!**

**Уважаемые взрослые!**  
 С помощью этого набора кубиков вы сможете развить все компоненты речи вашего ребёнка — звуковую культуру речи, активный словарь, связную речь и воспитать любовь к художественному слову. Предлагаемые задания имеют разную сложность. Не торопитесь сразу всё выполнить — выбирайте игры в соответствии с уровнем развития вашего ребёнка.

### 7 шагов для активизации речи ребёнка

#### 1. Развитие мелкой моторики

Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от развития мелкой моторики — двигательные и речевые центры в коре головного мозга расположены рядом. Стимулируя отделы мозга, отвечающие за движения пальцев и кистей рук, мы активизируем и соседние отделы, отвечающие за речь. Поэтому тренировка мелкой моторики является важнейшим фактором, влияющим на речевое развитие.

• Дайте ребёнку кубик, предложите покрутить его в ладошках и найти тот или иной предмет, например птичку, мышку, мясца и т. д. Такие действия активизируют речевые рецепторы на ладошках.