

Disney
Фей
ТАЙНА
ЗИМНЕГО
ЛЕСА

ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ:

История игрушек

История игрушек 2

История игрушек: Большой побег

Холодное сердце

Холодное торжество

Олаф и холодное приключение

Феи

Феи: Потерянное сокровище

Феи: Волшебное спасение

Феи: Тайна Зимнего леса

Disney
Феи
ТАЙНА
ЗИМНЕГО
ЛЕСА

Адаптация Сары Натан

#эксмодетство

Москва

2019

УДК 821.111-93(73)
ББК 84(7Сое)-44
Ф36

Disney Fairies Secret of the Wings

Copyright © 2019 Disney Enterprises, Inc.
All rights reserved.

Фей. Тайна Зимнего леса / адаптация Са-
Ф36 ры Натан ; [перевод с английского Е. Буша-
евой]. — Москва : Эксмо, 2019. — 128 с. —
(Disney. Любимые мультфильмы. Книги для
чтения).

ISBN 978-5-04-103517-4

В Долине Фей остался один-единственный уголок, где Динь-Динь ещё не бывала, — Зимний лес. Это загадочное место, где обитают феи холода и куда остальным маленьким волшебницам залетать нельзя, ведь их крылья могут замёрзнуть навсегда. Но Динь обнаруживает, что её крылышки начинают удивительно сиять, стоит ей только приблизиться к краю зимы! Теперь ничто не может остановить её любопытство. Она отправляется в Зимний лес за разгадкой тайны и находит там родную сестру! Но правила Долины Фей, установленные её правителями — Королевой Клэрион и лордом Милори, не позволяют феям холода и тепла покидать свои территории. Неужели Динь-Динь и Незабудке снова придётся проститься — и на этот раз навсегда?

УДК 821.111-93(73)
ББК 84(7Сое)-44

© Бушаева Е., перевод на русский
язык, 2019

© Издание на русском языке,
оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2019

ISBN 978-5-04-103517-4



ГЛАВА 1

Высоко в угасающем небе ярко сияет Вторая Звезда. Если двигаться от неё направо и до самого утра, то можно отыскать волшебный остров Нетландия. Это удивительное место, полное отвесных скал, бурных рек и таинственных лесов. В самом сердце Нетландии прячется Долина Фей, дом всех этих волшебных созданий.

Долина Фей во всём отличается от континента, населённого людьми. Во-первых, все четыре сезона происходят здесь одновременно. Весенняя Лощина наполнена ароматом

трав и цветов. А на Летней Поляне каждый день тепло и солнечно. В Осенней Роще все листья на деревьях пылают оттенками золота и багрянца. И за рубежом, куда не положено летать феям тёплой погоды, высятся Зимние Леса. Мерцающий белый снег здесь покрывает мир, и с ледяных горных пиков открывается вид на замёрзшие равнины, ручьи и реки.

Теплолюбивые феи живут на летней стороне, а на зимней есть место только для тех, кто привык к холодам. Зато зимние феи не смогли бы выжить в летнем зное, и даже весеннее солнышко кажется им чересчур жарким. Морозы Зимних Лесов способны обратить в лёд тонкие крылышки летних фей, поэтому они предпочитают держаться подальше от границы времён года и занимаются собственными делами. Все понимают, что правила созданы для защиты и пересечение рубежа может быть невероятно опасным.

Одним ясным, полным забот днём в Осенней Роще Серебрянка, фея воды, летала над рекой. Вокруг неё порхали стрекозы, занятые сбором капель росы в сумки,

сплетённые из нитей паутины. Невдалеке фея садов Розетта уговаривала бутоны цветов наконец-то распуститься. Видия, фея быстрого полёта, носилась над их головами. Ветер, поднимаемый её крыльями, гнал по воздуху опавшие осенние листья. У каждой летуньи было своё занятие, и все они радостно заканчивали утренние дела. Однако сегодня среди всех фей не было никого настолько же занятого, как те, что ожидали особой доставки в Мастерскую.

— Всем глядеть в оба! — велела фея Мэри, глава всех ремесленников. — Белые совы скоро придут забрать корзины для снежинок в Зимний Лес. — Она огляделась вокруг и обратила внимание, что одна из мастериц не слишком-то сосредоточена на работе. — Люсинда, прекрати глазеть по сторонам и принимайся за дело! — укорила Мэри, а потом тут же улетела проверить, как идут дела с производством корзин.

Неподалёку дружелюбный серый мышонok Сыр боролся со своей тележкой, доверху набитой связками тростника и слишком тяжёлой для него. Вдруг словно из ниоткуда

появилось лассо ихватило большой пучок, заметно облегчив поклажу.

Мышонок взглянул наверх и увидел, что его подружка Динь-Динь держит в руках длинный шест, на конце которого завязана прочная верёвка. Она изобрела это приспособление — шест с лассо, — чтобы помочь другу в случае нужды.

— Это последний груз? — спросила Динь с гордой улыбкой.

Сыр утвердительно кивнул.

Фея помахала ему рукой и улетела помогать другим своим друзьям.

— Доброго утречка, Клэнк! И тебе, Боббл! — приветственно крикнула она, когда добралась до корзиночного склада.

Два мастера-эльфа были заняты тем, что вплетали тростник в крепкие корзины. Динь положила ещё тючок на кучу перед ними.

— Этого должно хватить, чтобы закончить работу, — прикинула она.

Боббл взглянул наверх. Из-за толстых очков с линзами-росинками его глаза казались огромными.



— О да, этого, несомненно, хватит, — подтвердил он.

— Спасибо, — добавил Клэнк.

Он так старательно улыбался подруге, что не замечал, что делают его руки, и незаметно для себя вплёл тростник в корзину прямо поверх обеих ладоней Боббла.

— Клэнки! — завопил тот, дёргаясь в попытках освободиться.

— Прости! — всполошился Клэнк.

Динь-Динь хихикнула. Эти парни вечно попадали в нелепые ситуации. Хотя, признаться, в плане влипания во всякие нелепости сама Динь от них ничуть не отставала, а однажды вообще чуть не уничтожила все приготовления к приходу весны на континент. А ещё буквально этим летом она случайно попала в плен к маленькой девочке в человеческом мире. И каждый раз её друзья помогали ей найти способ справиться с неприятностями. Но прямо сейчас Динь не грозили никакие проблемы, потому что она занималась своим самым обожаемым делом — мастерила!



Она оглядела возвышающиеся башни корзин, которые ждали, когда за ними придут белые совы.

— Даже не верится — мы делаем корзины, но не можем сами отдать их зимним феям, — с досадой вздохнула Динь-Динь. — Я имею в виду, неужели вам никогда не хотелось бы посмотреть на Зимний Лес?

Клэнк и Боббл прервали работу и недоверчиво уставились на подругу.

— Да мы и дня не продержимся в такой холодине, — содрогнулся Боббл. — Ты обморозишь себе пальцы, потом замёрзнет твоё лицо, и... скажи ей, Клэнк! — Клэнк согласно закивал. — А потом на тебе набросится ледник! — закончил он.

Боббл многозначительно закивал, а Динь-Динь в замешательстве изучала хмурых друзей.

— Они известны своим коварством! — настаивал Клэнк.

Боббл повернулся к Динь и хмыкнул:

— Вообще, на самом деле он ни разу в жизни не видел ледника.

— Его и не увидишь, — зловеще прошипел Клэнк, — пока не будет уже слишком поздно.

Внезапно звонко пропел рог. Мастера задрали головы, чтобы увидеть стремительно приближающуюся стаю белых сов.

— По местам! — скомандовала фея Мэри.

В тот же миг все бросились к огромному конвейеру, по которому корзины ехали к башне подъёмника.

Одна за одной белые совы пикировали вниз и хватали корзины в изогнутые когтистые лапы. Закончив, стая взмыла обратно в небеса. Динь-Динь не могла оторвать от них взволнованного взгляда. Огромные величавые птицы были полны невероятной грации и мощи!

Одну из корзин подхватил совсем юный филин, и она оказалась тяжелее, чем он рассчитывал. Совёнок завилял, поднимаясь в воздух.

— Новичок, — понимающе хмыкнула фея Мэри.

После минутной борьбы летун наконец набрал скорость и присоединился к братьям.

Прежде чем улететь окончательно, одна из сов сбросила вниз ледяную табличку с запиской, аккуратно спустившуюся на снежинке-парашютике. Как только она коснулась тёплых рук феи Мэри, с неё закапала тающая вода. Пришлось читать очень быстро.

— Последний заказ на поставку, — объяснила Мэри. — Ох, ничего себе! Им нужно ещё двадцать корзин до завтра!

Динь слушала её только краем уха, не в силах оторвать взгляда от удаляющейся за горизонт стаи, летящей домой, к морозной горной гряде таинственных Зимних Лесов.

— Там ведь целый огромный незнакомый мир, не такой, как наш, — вслух размышляла Динь, обращаясь к Клэнку и Бобблу.

Она не понимала почему, но её мысли в последнее время то и дело сворачивали в сторону Зимнего Леса. Как будто там, среди снегов, укрывалась тайна, которая очень ждала, чтобы её раскрыли.



ГЛАВА 2

— Поберегись! — крикнул кто-то.

Динь-Динь, Клэнк и Боббл тут же обернулись. Фауна, фея животных, гналась за зайчиком, носившимся по корзиночному складу.

— Сбежавший кролик! — продолжала надрываться Фауна.

Беглец скакал по мастерской, раскидывая тростник и сшибая инструменты и материалы. Корзины разлетались во все стороны.